

*Un paese vuol dire non essere soli, sapere che nella gente, nelle piante, nella terra c'è qualcosa di tuo e che anche quando non ci sei resta ad aspettarti. (Cesare Pavese)*

Il Presidente

## **PREMIO LETTERARIO NAZIONALE PICCOLI COMUNI D'ITALIA**

### **“TACCONI-FILARDI”**

**IV Edizione – 2025**

#### **BANDO DI PARTECIPAZIONE**

---

#### **PREMESSA E FINALITÀ DEL PREMIO**

L'Associazione Nazionale Piccoli Comuni d'Italia (ANPCI), da sempre impegnata nella tutela, valorizzazione e promozione dei Comuni italiani con popolazione inferiore ai 5.000 abitanti, indice la **quarta edizione** del Premio Letterario Nazionale “Piccoli Comuni d'Italia – Tacconi-Filardi”, dedicato alla memoria di due figure esemplari nel campo dell'impegno civile e della cultura locale.

Il Premio nasce per:

- valorizzare le risorse culturali, artistiche e storiche dei piccoli Comuni italiani;
  - stimolare la riflessione sul ruolo delle autonomie locali nel contesto nazionale ed europeo;
  - promuovere la narrazione del territorio come strumento di partecipazione, identità e appartenenza;
  - incentivare il talento creativo, la memoria personale e collettiva, la trasmissione di saperi e tradizioni tra le generazioni.
- 

#### **TEMA GENERALE DEL PREMIO**

Il tema guida della V edizione è:

#### **“Narrazioni d'Altrove – Storie dai Piccoli Comuni”**

Storie, racconti, poesie e immagini che narrano la vita nei piccoli borghi, il legame con le radici, il valore della memoria e le sfide della contemporaneità.

---

#### **DESTINATARI E CATEGORIE DI PARTECIPAZIONE**

Il Premio si articola in **tre grandi categorie generazionali**, con sezioni specifiche per ciascun gruppo:

---

## 1. CATEGORIA SCUOLE MEDIE E SUPERIORI

**(11–19 anni – Partecipazione individuale o di gruppo scolastico)**

Rivolta a studenti delle scuole secondarie di primo e secondo grado. La partecipazione è **gratuita** e può avvenire in forma singola o collettiva (es. classi, laboratori, gruppi scolastici), sotto la supervisione di un docente o referente.

### Sezioni:

- **E1. Racconto breve** (max 10.000 caratteri, spazi inclusi) possono partecipare i singoli e anche le classi
- **E2. Progetto multimediale** (es. podcast, video, presentazione PowerPoint)

I partecipanti devono allegare l'autorizzazione di un genitore/tutore e la dichiarazione di originalità dell'opera.

---

## 2. CATEGORIA GIOVANI UNDER 30

**(Fino a 29 anni – inclusi studenti universitari, giovani scrittori o artisti emergenti)**

Questa sezione intende promuovere la creatività giovanile come motore di innovazione narrativa e sociale. Possono partecipare autori nati dopo il 30 maggio 1995, residenti in qualsiasi Comune italiano o all'estero.

### Sezioni:

- **G1. Romanzo inedito** (max 140.000 caratteri)
- **G5. Racconto multimediale o video-racconto** (durata max 5 minuti)

Sono ben accette opere che affrontino temi come il ritorno alla terra, lo spopolamento dei borghi, il rapporto con gli anziani, le nuove professioni locali, il turismo sostenibile.

---

## 3. CATEGORIA SENIOR – “Narrazioni d’Altrove – Storie dai Piccoli Comuni”

**(Dai 30 anni in su – autori, appassionati, scrittori e cittadini attivi)**

Questa categoria vuole raccogliere le testimonianze, le riflessioni e le narrazioni adulte, offrendo uno spazio a chi, con maturità, desidera raccontare il proprio mondo o quello che ha vissuto.

### Sezioni:

- **S1. Romanzo inedito** (fino a 140.000 caratteri)
- **S2. Racconto lungo** o raccolta di racconti

Saranno apprezzati elaborati che sappiano coniugare esperienza personale e vissuto collettivo, restituendo al lettore un'immagine viva e partecipata del proprio territorio.

---

## MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

La partecipazione è **completamente gratuita**.

Ogni autore può concorrere con **una sola opera per ciascuna sezione**, anche in più categorie se compatibili con l'età.

### Invio delle opere:

Le opere devono essere inviate **entro e non oltre il 30 giugno 2025** all'indirizzo PEC: **anpci@pec.it** con oggetto: **Premio Letterario 2025 – “Narrazioni d’Altrove – Storie dai Piccoli Comuni” Nome e Cognome e/o classe e/o Istituto] – [Categoria/Sezione]**

### Documenti obbligatori da allegare:

- **Modulo di iscrizione** compilato e firmato (Mod. A)
- **Consenso al trattamento dei dati personali** (Mod. B)
- **Dichiarazione di originalità dell’opera**
- **Per i minorenni**: firma di un genitore o tutore oltre ad un documento di identità dello stesso

Le opere devono essere in formato **PDF** (testi), **JPG/PNG** (immagini) o **MP4** (video). Non saranno accettati altri formati né opere incomplete.

I testi vanno redatti con carattere " times new roman dimensione 12 interlinea 1,5 "

---

## GIURIA E VALUTAZIONE

Le opere saranno valutate da una **Commissione nazionale** composta da:

- esperti di letteratura, cultura, giornalismo e comunicazione;
- docenti universitari e rappresentanti del mondo scolastico;
- esponenti del mondo delle autonomie locali e del terzo settore.

I criteri di valutazione comprenderanno:

- originalità dell’elaborato;
- qualità stilistica e formale;
- coerenza con il tema;
- capacità evocativa e legame con il territorio.

Il giudizio della Giuria è **insindacabile e inappellabile**.

---

## PREMI E RICONOSCIMENTI

Saranno premiati i **primi classificati** di ciascuna sezione e categoria.  
Inoltre, saranno assegnati:

- **Menzioni speciali** per opere particolarmente meritevoli o originali
- **Premio speciale “Giovane Autore”** per il miglior contributo under 29
- **Premio “Memoria Viva”** per la testimonianza più significativa della categoria senior

I vincitori riceveranno un **attestato ufficiale ANPCI**, la possibilità di promuovere la propria opera con il **logo del Premio**, ed eventuali premi in libri, opere d’arte, borse culturali o altri riconoscimenti.

---

## CERIMONIA DI PREMIAZIONE

La premiazione si terrà in occasione della **Festa Nazionale ANPCI 2025**, in un Comune selezionato tra quelli aderenti all’Associazione.

La data e il luogo saranno comunicati entro il 30 settembre 2025.

I vincitori sono tenuti a partecipare personalmente. In caso di comprovato impedimento, è ammessa delega formale.

---

## CALENDARIO DEL PREMIO

- **Scadenza invio opere:** 30 giugno 2025
- **Selezione e valutazione:** 15 settembre 2025
- **Comunicazione dei vincitori:** 30 settembre 2025
- **Premiazione ufficiale:** data e località saranno comunicate sul sito ANPCI

---

## CONTATTI E INFORMAZIONI

Per ogni informazione o chiarimento è possibile contattare:

 **Email segreteria:** [segreteria@anpci.eu](mailto:segreteria@anpci.eu)

 **Telefono sede nazionale:** 06 6991756

 **Referente tecnico:** [r.bizzarri@ferraraimprendo.it](mailto:r.bizzarri@ferraraimprendo.it) –  333 1645088

 **Sito ufficiale:** [www.anpci.it](http://www.anpci.it)

## SEZIONE FACOLTATIVA – VIDEO INTERVISTA

I partecipanti possono inviare un breve **video di presentazione** (max 3 minuti) con:

- una sintesi dell'opera presentata;
- una descrizione del proprio legame con il Comune di origine o residenza.

Il materiale potrà essere utilizzato per la promozione dell'iniziativa sui canali ufficiali ANPCI.

Roma, 04.04.2025

Franca Biglio